

PROFILE

熊本市生まれ。フリーアナウンサー。

感性を磨いて、
世の中に合わせ変化できる
自分であり続けたい



フリーランスで活動中

E-mail : maya-k.paris@s2.kcn-tv.ne.jp

1997年	1989年	1987年	1980年	1978年
第1子出産	大阪・東京で活動	渡仏	熊本でタレント活動	東宝芸能所属卒業。
			白百合女子大学	

輝きの軌跡

桂木まやさんの
キャリアストーリー

—どんなお仕事をされていますか。

桂木 ラジオの番組パーソナリティーをしています。その他に、番組やCMのナレーション、会議やイベント、レセプションの司会業。また、アナウンス講座の講師、コミュニケーションの講演会など。多くの方に「伝える」仕事をしています。

—この仕事に就いたきっかけは？

桂木 元々は役者を目指していました。高校生の時から女優になりたいと考えていて、当時から台本を書いたり演じたりしていました。大学では演劇部に入り、文学座の試験も受けました。卒業後、東宝芸能に入りましたが女優としての仕事は少なく、思い悩んで帰郷していた時に、スカウトされました。これを機に活動の場所を熊本に移し、テレビやラジオの仕事を始めました。その後フランスに留学。帰国後、大阪や東京のラジオ局でフランスに関連する音楽番組やファッション情報番組のパーソナリティーを務め、ラジオの番組企画や制作に携わるようになりました。

—フランスでは、どんな経験をされましたか。

桂木 留学を決意したのは熊本での仕事が絶好調だった30歳のころ。パリで暮らしてみたいという長年の夢

を実現するなら今しかない！と、当時抱えていたレギュラー番組を全てやめて渡仏しました。フランスでは、世界中の映画を見て、多くの人に会いました。その出会いの中で、フランスのラジオ局の番組を買い付け、日本語のナレーションを付けて放送するという仕事が成立しました。また、感情表現が豊かで、個を重視するフランス人の考え方や生き方に共感する部分も多かったのですが、一方で周りの人に細やかに配慮できる日本人の良さも実感しました。

—今後の目標はありますか。

桂木 感性を磨いて、世の中に合わせて変化できる自分であり続けたいです。これからは、私たち世代＝大人のための文化や生活情報が必要だと思います。そのための情報を発信できるように提案していきたいですね。

人生は「楽しんだ者」勝ちです！自分で決めたことにはとことん立ち向かって行ってください。

